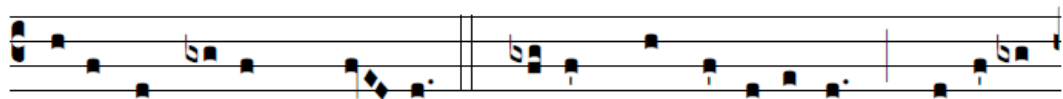




La foi à portée de tous, musique liturgique en France aux XIX^e et XX^e siècles



Association des Archivistes de l'Église de France

Journées d'études, 16 et 17 octobre 2019

Maison de la Conférence des Évêques
58, avenue de Breteuil, 75007 Paris





Nice et Auxerre, le 30 août 2019

Chers amis,

La richesse de la tradition musicale de l'Église provient tant de l'héritage des siècles que d'un perpétuel renouvellement au gré de l'inspiration des artistes et des attentes des fidèles. Les documents qui témoignent de cette vivacité sont, dans nos archives, aussi instructifs que variés. Je vous invite donc à venir nombreux aux journées d'études qui nous réuniront autour de ce thème les 16 et 17 octobre 2019 à la Maison de la Conférence des Évêques de France (58, avenue de Breteuil, 75007 Paris, Métro ligne 13, station Saint-François-Xavier). Il vous suffit pour cela d'adresser par retour votre bulletin d'inscription au Secrétariat général de l'AAEF.

Ces journées seront également marquées par l'Assemblée générale ordinaire, le jeudi 17 octobre à 9h30 : je vous y convoque tout aussi cordialement. Des informations sur les incidences du Règlement général sur la protection des données, mais aussi sur la mise en place de la Commission indépendante sur les abus sexuels dans l'Église seront données en marge de cet exercice statutaire.

Des élections ayant lieu au sein du Conseil d'administration, vous avez tout loisir de nous adresser votre candidature avant le 17 septembre. Ne manquez pas également de nous faire part des modifications affectant vos services d'archives et dont nous pourrions donner un écho. Enfin, si vous ne pouvez assister aux travaux de cette Assemblée générale, vous voudrez bien nous renvoyer dès aujourd'hui votre pouvoir dûment rempli.

Dans l'attente de nous retrouver à l'unisson de ces journées d'échange et de formation continue, je vous assure, chers amis, de mon cordial dévouement.

Gilles Bouis
Président de l'AAEF

mercredi 16 octobre

À partir de 9h15 : Accueil des participants

- 9h45 : Accueil par le P. Thierry Magnin, secrétaire général de la Conférence des Évêques de France, présentation et ouverture des journées par M. Gilles Bouis, président de l'AAEF
- 10h15 : Introduction historique, par le R.P. Patrick Prétot, o.s.b.
- 11h15 : Pause
- 11h45 : « *Lourdes et la musique, XIX^e-XXI^e siècles* », par le Fr. Jean-Paul Lécot
- 12h30 : Échanges et questions
- 13h00 : Déjeuner
- 14h30 : « *Les chœurs et les maîtrises en France, du Motu proprio (1903) à Musicam Sacram (1967)* », par M. Philippe Robert
- 15h15 : « *La visée programmatique de l'instruction Musicam Sacram (1967) : conflits d'alors et d'aujourd'hui* », par le P. Michel Steinmetz
- 16h00 : Échanges et questions
- 16h15 : Déplacement vers l'église Saint-François-Xavier
- 16h45 : Concert d'orgue à l'église Saint-François-Xavier, par le Fr. Jean-Paul Lécot
- 17h15 : Fin de la journée

jeudi 17 octobre

- 8h30 : Possibilité de participer à la messe célébrée dans la chapelle de la Maison de la Conférence des Évêques de France
- 9h30 : Assemblée générale
- rapport moral, rapport d'activités ;
 - rapport financier ;
 - informations sur la vie de l'Association ;
 - élection au Conseil d'administration.
- 10h45 : Pause
- 11h15 : Information sur *le Règlement général sur la protection des données*, par M^{me} Isabelle Delage-Marques
- 11h45 : Intervention sur *la Commission indépendante sur les abus sexuels dans l'Église*, par M. Philippe Portier
- 12h30 : Échanges et questions
- 13h00 : Déjeuner
- 14h30 : Retour d'expériences sur le classement et la mise en valeur de fonds musicaux
- 15h15 : « *Le chant liturgique et ses revues en France après Vatican II* », par le R.P. François-Xavier Ledoux, o.p.
- 16h15 : Fin des journées d'études